

# 参 考 答 案

## 第一天

一、融 róng√ 燕 yàn√ 鸳 yuān√

鸯 yāng√

二、上下 山+宗 左右 礻+奚 左右 礻+咸

三、1. 春天白天渐长，所以说“迟日”。

2. 这里指泥土湿润。

3. 再，又。

4. 将要。

四、唐 杜甫 诗圣 宋 苏轼 宋 曾几

五、1. 小溪泛尽却山行 2. 绿阴不减来时路

3. 梅子黄时日日晴 4. 添得黄鹂四五声

六、1. jì lí zhān

2. 春日时雨时晴，杏花开时，小雨落在身上，衣服欲湿未湿，杨柳风最柔和，吹到脸上也不觉得冷。

3. C

## 第二天

一、凑成 吹拂 形成 聚集 掠过

二、（乌黑）的羽毛 （轻快有力）的翅膀

（微微）地吹拂 （如毛）的细雨

（千条万条）的柳丝 （一圈一圈）地荡漾

三、1. 乌黑 轻快有力 剪刀似的 那样可爱的活泼

2. 横掠 波光粼粼 翼尖 剪尾 沾 荡漾

四、O ōu í 9 有时

五、1. 声音

2. 画出：有一只鸟居然会这样叫：“滴地滴地啾，滴地滴地啾……”五字一拍，音韵奇特，既高深又单纯。

3. C

4. 画中的几只鸟在冬天畏缩不前，看不到希望，找不着目标，故而题为《春天还遥远》很恰当。

## 第三天

一、密密麻麻 高高兴兴 平平安安

依依不舍 恋恋不舍 洋洋自得

二、一（阵）清香 一（片）花瓣 一（朵）荷花

一（个）大圆盘 一（幅）画 一（阵）微风

三、1. 这一池的荷花把叶圣陶先生陶醉了。

2. 圆圆的荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。

3. 我怎么会忘记自己是在看荷花呢？

四、1. × 2. × 3. √ 4. √

五、1. （1）承受不了，不能忍受。

（2）并没有。

2. 画出：藤蔓很容易爬到了墙头；随后长出来的互相纠缠着，因自身的重量倒垂下来，但末梢的嫩条便又蛇头一般仰起，向上伸，与别组的嫩条纠缠。

3. B、C

4. 例：作者在种花的过程中也享受到了快乐，感悟到很多道理。

## 第四天

一、录 lù√ 绸 chóu√ 款 kuǎn√ 瞎 xiā√

二、昆（昆虫） 绸（丝绸） 摸（抚摸）

晃（晃动） 稠（稠密） 膜（膜翅）

瞎（瞎眼） 益（益虫）

割（割舍） 盎（生机盎然）



- 三、瓢虫——头上长着一只犀牛一样的角  
 蜻蜓——吐出一泡褐色的口水  
 独角仙——朱红色的硬翅上有小圆点  
 土蚂蚱——长了一对复眼

四、略

五、1. 金针 剪刀

2. B

3. 画出：螳螂这个刚才还是蜷缩着休息的小动物，立刻便伸展开它身体的三节，于是，那个可怜的路过者，还没有完全反应过来，便已糊里糊涂地成了螳螂利钩之下的俘虏了。它被重压在螳螂的两排锯齿之间，移动不得。然后，螳螂很有力地把钳子夹紧，一切战斗就都结束了。

4. 短文描写了螳螂表面温和，实际是一个了不起的杀虫机器的形象。

第五天

一、守株待兔 耕田 触动 长颈鹿 释怀  
其他

二、耕 gēng√ 折 zhé√ 冀 jì√ 为 wéi√

三、略

四、龙虎 狼虎 鸡 狐虎 牛蛇 鼠

五、例：做事不能有不努力就希望得到成功的侥幸心理。

六、1. 鹬和蚌都不肯相让，渔夫看到了，就把它俩一并捉去了。

2. 燕 赵 秦

3. 劝赵国不要攻打燕国。

第六天

一、谦虚 骄傲 何必 尘土 代价

二、奚 xī√ 懦 nuò√ 恼 nǎo√ 掘 jué√  
覆 fù√ 虚 xū√

三、（厚厚）的堆积物 （轻蔑）的神气  
（谦虚）的陶罐 （荒凉）的废墟

（倒塌）的宫殿 （骄傲）的铁罐

四、耻辱 软弱 骄傲 自满 坚强 丑陋

五、“你敢碰我吗？陶罐子！”铁罐傲慢地问。

“不敢，铁罐兄弟。”陶罐谦虚地回答。

“我就知道你不敢，懦弱的东西！”铁罐说，带着更加轻蔑的神气。

六、1. 夏天的工作造就冬天的安乐，你应该明白这个道理。

2. 每片叶子下面都是现成的眠床和早餐

3. B

4. D

第七天

一、匀称 狮子 鹿角 倒映 欣赏

二、一（只）鹿角 一（头）狮子 一（面）镜子  
一（个）池塘 一（阵）清风 一（条）小溪

三、

塘（池塘）	{欣（欣赏）	{赏（赏光）
糖（糖果）	{硕（硕果）	{裳（衣裳）
传（传说）	{叹（叹气）	
转（转身）	{汉（大汉）	

四、

称	{chèn（匀称）	禁	{jīn（不禁）
	{chēng（称赞）		{jìn（禁止）

撒 {sā（撒手）  
sǎ（撒播）

五、1. 鹿角 珊瑚 2. 池水 镜子

六、1. 虽然……但是……

2. A

3. 略

第八天

一、遵循 zūn xún√ 应验 yìng yàn√

二、尊（尊重） 涯（生涯） 验（实验）  
遵（遵循） 崖（山崖） 脸（脸色）  
归（回归） 录（目录）  
妇（妇女） 碌（忙碌）

三、无边无际 无法无天 无凭无据

平平安安 安安静静 花花绿绿

四、\ 8 J jǔ 5

- 五、1. 这个自然规律，你不能忘掉。  
2. 这清闲的生活无忧无虑，没有什么能够代替的。

- 六、1. 造一间世界上谁也没见过的房子。  
2. 例：寄居蟹有傲慢、不切实际、光说不做的性格特点。可以从“骄傲、得意扬扬、嘲笑、不着急”等词语中看出来。  
3. 因为大家看到它住在一个破旧的海螺壳里，没有建造房子，发现了它光说不做的性格特点，它感到非常羞愧。

4. D

### 第九天

一、符号 佳节 酒家 牧童 独自 异乡

二、兄xiōng√ 魂hún√ 屠tú√ 苏sū√  
异yì√ 欲yù√

三、略

四、1. B 2. A

- 五、路上行人欲断魂——清明节这天细雨纷纷。  
牧童遥指杏花村——向人询问哪里有酒家？  
清明时节雨纷纷——路上的行人好像断魂一样迷乱凄凉。  
借问酒家何处有——牧童远远地指了指杏花村。

六、1. C 牵牛织女星

2. A

3. 扑打萤火虫，看牵牛织女星。

### 第十天

一、伟大 保持 经验 欧洲 社会

二、略

三、C

四、1. × 2. √ 3. √

五、1. 再把浆捞出来晒干，就成了一种既轻便又

好用的纸了。

2. 因为

六、1. 龟甲 兽骨 青铜器

2. 竹片 木片 竹片 木片 书

3. 帛 轻便 太贵 普及

4. 西汉 麻 麻纸

七、1. 把树皮、麻头、稻草、破布等原料剪碎或切断，浸在水里捣烂成浆；再把浆捞出来晒干，就成了一张既轻便又好用的纸。

2. 用这种方法造的纸，原料容易得到，可以大量制造，价格又便宜，能满足多数人的需要，所以这种造纸方法就传承下来了。

3. 略

4. 略

### 第十一天

一、爪zhǎo√ 拱gǒng√ 横héng√  
济jì√ 设shè√ 省shěng√

二、（世界闻名）的赵州桥 （精美）的图案  
（宝贵）的历史遗产 （拱形）的大桥洞  
（美丽）的水花 （精巧）的设计

三、省（省长） 济（接济） 设（设计）  
雀（麻雀） 挤（挤出） 没（没有）  
县（县长）  
具（具体）

四、坚固—结实 美观—漂亮 创举—创造  
智慧—聪明 宝贵—珍贵 闻名—著名

五、1. 创举 2. 创造 3. 牢固 4. 坚固

六、1. 因为 所以 2. 既 又

七、世界闻名的赵州桥设计既坚固又美观，它的建造是建桥史上的一个创举，充分体现了我国劳动人民的智慧和才干。

八、1. 美观 坚固 2. C 3. 美观 4. 略 5. 略

### 第十二天

一、摊（地摊） 饭（吃饭） 吏（官吏）

滩(沙滩) 贩(摊贩) 史(历史)

作(作业)

昨(昨天)

- 二、牵牛——绽开笑脸  
 蔷薇——从梦中醒来  
 睡莲——吹起小喇叭  
 万寿菊——在暮色中苏醒  
 烟草花——含笑一现  
 昙花——欣然怒放

三、1. B 2. C 3. A 4. D

四、C B A A A A

五、略

六、1. shī nèn shì

2. 淡雅 干燥 危险

3. 拟人 略

4. 植物开花的时间,与温度、湿度、光照有着密切的关系。

### 第十三天

一、蜜蜂 辨认 阻力 跨进 包括

二、组(组长) 蜂(蜜蜂) 辨(分辨)

阻(阻力) 峰(山峰) 辫(辫子)

跨(跨进) 括(包括)

夸(夸奖) 活(生活)

三、1. 辨别 2. 证明 3. 猜测

四、略

五、1. 他感冒那么严重,不能上学。

2. 贝贝上课不注意听讲,学习成绩不会好。

六、1. 因为……所以…… 2. 不是……而是……

3. 尽管……但……

七、1. 为了酿造500克蜜,一只蜜蜂通常要飞行十几万千米,相当于绕地球三四圈。

2. 太阳 太阳 “舞蹈” “圆舞” “摆尾舞”

3. 略

### 第十四天

一、流淌 秘密 楼梯 思绪

二、略

三、设问句 略

四、略

五、1. B

2. 画出:它抱了娶媳妇的新郎,却把一船礼物推到了河里;抱了滑滑板的阿水,却让他栽了个大跟头……

3. 例:河里的螃蟹上岸来,它也照抱不误,螃蟹的大钳子剪了它的枝条,它都忍着疼痛不撒手。

4. 因为老柳树喜欢大家,可是现在大家都忙碌,没有人和它打招呼,它很寂寞。

### 第十五天

一、形状 狐狸 丁零 继续 香肠

二、继 断(断续) 抬 怡(心旷神怡)

痒 样(模样) 狐 呱(呱呱)

肠 场(上场) 零 领(衣领)

三、1. × 2. √

四、1. 继续 2. 连续 3. 继续 4. 陆续

五、1. B

2. 冬眠或睡觉的动物。

3. 因为达达看到小松鼠在里面睡觉,从这里可以看出他是个善良的孩子。

### 第十六天

一、水墨 染绿 钓竿 粉碎 浪花

二、葫(葫芦) 拨(拨动) 磨(磨菇)

胡(胡乱) 泼(活泼) 磨(磨坊)

菇(香菇)

姑(姑妈)

三、墨mò√ 染rǎn√ 碎suì√

浪làng√ 溅jiàn√ 爽shuǎng√

四、一(个)水葫芦 一(朵)山花

一(只)红蜻蜓 一(顶)斗笠

一(串)雨珠 一(双)小手

五、1.水墨画 2.斗笠 3.玉带

六、1.左右 彳 横折 2.上下 木 横折弯钩

七、1.不远,奶奶就住在马路那头的另一个街区里。

2.很久很久以前,可以骑驴或骑马;未来,可以坐火箭;现在,可以做轿车或走路。

3.略

### 第十七天

一、表弟 胆小鬼 理发 夺门而逃

二、执zhí√ 否fǒu√ 受shòu√  
虽suī√ 件jiàn√ 鬼guǐ√

三、胆(胆子) 理(理发) 付(付出)  
但(但是) 埋(埋伏) 村(村子)  
倍(加倍)  
陪(陪着)

四、略

五、监督:察看并督促。

发誓:庄严地说出表示决心的话或对某事提出保证。

冤家:一般指仇人,或者死对头的意思。

耿耿于怀:事情在心里,难以排解。

时髦:新颖,符合时尚潮流。

六、1.暖烘烘 软绵绵 湿漉漉 绿油油

2.画出:我追着它,一会儿追到上面,一会儿追到下面,脚步也开始加快。

3.“我”想象一头大狮子想要吃“我”,结果“我”走进了秧田里,丢了鞋子。

### 第十八天

一、希望 婴儿 飞越 一串 仰头

二、廊láng√ 若ruò√ 颤chàn√  
巅diān√ 仰yǎng√ 串chuàn√

三、先 然后 再 最后

四、1.C 2.C

五、做 吹 扇 吹 扇

六、1.找 烤 弯 拼 系

2.B

3.略

### 第十九天

一、模 { mó (模型) 乘 { chéng (乘法)  
mú (模样) shèng (千乘)  
藏 { cáng (藏身)  
zàng (西藏)

二、1.水洼 水洼的奇妙、有趣

2.例:山坡上的一片桃园,远远望去,就像一片灿烂的朝霞。

三、1.父亲看见了,奇怪地问:“庆龄,你怎么不走啦?”

2.“爸爸,我不能去了!我昨天和小珍约好了,今天她来我们家,我教她叠花篮。”庆龄说。

3.“我明白了,我们的庆龄是个守信用的孩子。”妈妈望着庆龄笑了笑,说,“那你就留下来吧!”

四、1.蓝色 雕饰 各种奇妙的

2.一把把锋利的刀剑 积雪 小水滴

五、1.小河 柳条

2.短文按时间顺序写的,描写了春天的杨柳、小草、小花;夏天的蝉、小蝌蚪、青蛙、荷花;秋天的银杏叶、蟋蟀、蝈蝈、油葫芦;冬天的北风、瑞雪。

3.C

4.略

### 第二十天

一、宁静 官府 是否 汪汪 危险

二、窃qiè√ 私sī√ 警jǐng√  
肌jī√ 章zhāng√ 胞bāo√

三、后退—前进 迅速—缓慢  
丰富—贫乏 危险—安全  
宁静—喧闹 进攻—坚守

四、略

五、1. 列数字 做比较

2. 打比方

3. 列数字

六、1. 敏捷 短暂

2. 苗条匀称 敏捷 活泼 细长

3. 画出：鲟鱼在大海中乘“船”周游，不仅省力气，而且还靠着船只和鲨鱼等的威力免受敌害侵袭。

4. (1) × (2) √ (3) ×

#### 第二十一天

一、灿烂 凶猛 威武 镇静 骑马

二、笑咪咪 喜滋滋 乐呵呵

一张一弛 一开一合 一颦一笑

三、1. 镇静 2. 沉静

四、皿 4 Y yíng 撇 充满

五、1. 静态描写 2. 动态描写 3. 动态描写

4. 动态描写 5. 静态描写

六、1. ①把云比作小山羊

2. 白云 火烧云 乌云

3. B

4. 略

5. 略

#### 第二十二天

一、性子 负责 交货 衬衫 夸奖

二、一（位）顾客 一（卷）布料

一（件）棉袄 （漂亮）的春装

（美观大方）的新棉袄 （合时）的新衣服

三、衬（衬衫） 彩（彩色） 责（责任）

村（村子） 衫（衣衫） 青（青草）

艺（手艺） 夸（夸奖）

忆（回忆） 亏（吃亏）

四、1. √ 2. ×

五、1. 圆圆的头为什么戴方帽子呢？

2. 专卖各式各样的舒服的好帽子。

六、1. (1) B (2) C

2. A、C、D

3. 起先几天还好，五六天后，大伙儿全爬得垂头丧气地，没了精神。

4. 略

#### 第二十三天

一、漏雨 喂养 胖驴 莫非 山贼

二、1. 走南闯北 2. 旋风 3. 不甘心

三、1. 歪 纵 蹿 2. 滚 沾 撞

四、1. 牛、驴都被衙役牵走了。

2. 枣核把门打开了。

3. 枣核让大家都不用愁，他有办法！

五、1. 画去：清晰 轻松 伴侣

2. 排比 例：林间的小鸟唱出了它们。

3. C

4. 我想对小音符们说：“你们真是好样的！帮助了别人也快乐了自己，我要向你们学习。”